



Лучшие события в городе – с твоим участием,

Возможность рассказать всем о своем таланте

Свежие новости из первых рук!

Лучшие рассказы и стихи!

Организация акций и конкурсов!

Новые знакомства,

Территория для твоих мыслей.

Ждем тебя в кабинете 24, после 6 урока, по четвергам на встречах редакции «Территории мнений»

Ты тот, кто нам нужен!

Время: прошлое, настоящее, будущее

*"Для меня всё, что происходит,
никогда не останавливается"
из сериала «Доктор Кто»*

Первая линейка и последнее 1 сентября. Между этими событиями проходит 10 лет... Влюбленности и разочарования, счастливые моменты и кажущиеся неразрешимыми проблемы. Год только начался, а мы уже ощущаем течение времени. В 1 классе смотрели на старших с легким страхом, они казались нам огромными и всё знающими. Пытались походить на них, казаться взрослыми. В каком классе вы сейчас? 5,8,11? Взгляните на своих друзей - они же были такими же, как сегодняшние первоклассники. Да и ты сам - не сильно отличался от них.

Разве это не странно?

Время – вообще поразительная вещь. Вроде лишь одно из измерений, но самое загадочное и непостижимое. Почему нельзя вернуться в прошлое? Как остановить мгновение?

Возможно ли, ускорить течение времени? Люди задают себе эти вопросы, и отвечают, довольствуясь малым. Физика или философия, литература или математика. Рассуждать на эти вопросы можно в любой науке, выбирая, что ближе.

Авторы первого в учебном году номера "Территории мнений" нашли свои теории и ответы.

А что для тебя время?

*Главный редактор,
Татьяна Журавлева, 11А*

Это и тебя касается!

Итак, хочу обсудить важный для старшеклассников вопрос выбора профессии. Тема, несомненно, актуальна, ведь рано или поздно это коснется каждого. Вопрос, который постоянно на слуху, который мучает выпускников и не дает покоя их родителям. Так какой же должна быть будущая работа, профессия, род деятельности и как сделать правильный выбор? Интернет взрывается от различных тестов на профориентацию и реклам вузов. Для меня всегда было большой загадкой, как же выбрать правильное место для учебы; как понять, что именно это направление то, что ты ищешь. Распространены случаи, когда человек, начав учиться или работать, осознает, что это не его путь. Ведь никто не застрахован от ошибок. Часто профессию выбирают, отталкиваясь от заработка, перспектив и спросов на эту работу. Я же считаю, что нужно ориентироваться, в первую очередь, на то, что тебе по душе. Зачастую мы ошибаемся, выбирая не то, что нам хочется, а то, что приходится. Каждый человек должен приложить максимум усилий, чтобы жить достойно и комфортно. Никакая работа не будет в радость, если она тебе не нравится.

Во-первых, профессия должна быть интересной, неординарной, а главное любимой! Я считаю, что это важная составная часть счастья для человека.

Во-вторых, следует учесть необходимость стабильного и хорошего заработка. Обычно проблемы с этой частью возникают в творческих профессиях. Но это ни в коем случае не говорит о том, что работа плохая или не заслуживает внимания. Все зависит только от человека. Его желания, упорства, старания и способностей.

Ну, а *в-третьих*, нужно опираться на свои интересы, постоянно пополнять свой багаж знаний, учиться у знающих людей: учителей, товарищей, родителей. Большую часть своего времени человек посвящает работе, поэтому нужно отнестись к этому вопросу предельно серьезно. Желаю Вам сделать правильный выбор!



ГРУППА N.E.V.A



Группа N.E.V.A существует с 2009 года и за такой короткий срок стала популярной и за пределами родного Урала. Ребята постоянно выступают на концертах, фестивалях, а их поклонники встречаются как среди совсем маленьких детей и их бабушек и дедушек, так и среди студентов и школьников.

Состоит группа из директора группы – Алексея Панина, Кирилла Нечаева (вокал, гитара, автор), Глеба Васильева (гитара, клавиши, вокал, автор), Ноиля Хабибуллина (ударные, аккордеон) и Александра Мехоношина (бас, вокал).

Группа В Контакте: vk.com/neva_ekb

На пару вопросов

- Когда вы начали заниматься музыкой?

Глеб: В 4 года я попробовал курить, и папа мне сказал: «Ты бросишь, и я куплю тебе велосипед или пианино». Для меня выбор очевиден.

Александр: А я в школе хорошо учился до 3 класса, потому что был влюблен в свою первую учительницу и одну девочку-отличницу. Мне по жизни отличницы нравятся. Но у меня были проблемы по русскому и математике. Я их исправил, и вот мы стоим, эта девочка и я: гордый, все – сейчас она меня полюбит. Но нет, все провалилось. А потом увлекся музыкой и все пошло по наклонной...

Кирилл: Вверх!

- Есть ли музыкальные группы или исполнители, которые являются для вас примером, ориентиром?

Кирилл: У меня лично есть, не то, чтобы кумиры, но люди, которых я считаю профессионалами и к уровню которых надо приравняться. Это, например, Бруно Марс. Я смотрел его выступления, шоу, как он ведет себя на сцене, как играют его музыканты. Это очень круто и мне хотелось бы, чтобы мы приблизились именно к этому. Чтобы мы не только стояли с гитарами, а был экшн, какое-нибудь действие. Чтобы было шоу!

Татьяна Журавлева, 11А

Аромат минуты

Мы живем во времени, купаясь в его потоках, вдыхая его, впитывая каждой клеткой... Оно целенаправленно ведет нас по жизни, погружая во все новые этапы развития и раскрытия нашей личности. Да, мы ничего не можем вернуть и повторить, но у нас есть память. Проживая школьные годы, мы постоянно торопим время, не правда ли? Но для каждого взрослого школьные годы – это милая и золотая пора.

С чего я это взяла? Когда к потолку взлетает рой разноцветных самолетиков, взрослые тети и дяди в школьной форме танцуют и светятся, как дети, и звенит, как встарь, для них школьный звонок, понимаешь, что это сказка на пару часов, подаренная давно выросшим ученикам, четверть прекрасными людьми. Да, да, я о группе N.E.V.A. Их музыка не дает тебе остаться равнодушным. С первого звука гитарной струны... Влюбиться в жизнь заново – это же очень просто... нужно наслаждаться тем, что имеешь. Вдыхать с упоением минуту, в которую окунаешься. Чтобы через много лет ощутить и узнать на щеках ее дыхание. И вспомнить... Вспомнить и улыбнуться...

Анастасия Ковалева, 11А; фото автора

(о концерте «N.E.V.Азможный уROCK» 5 сентября)



И вот ты неожиданно стал
взрослым,
А время стало всё быстрее
идти,
А хочется вернуть обратно
детство,
Опять в ту сказочную
дверь войти.

Когда мы радовались
всяким мелочам,
Когда без разницы нам
было на ответы...
Ах, время не вернуть нам
никогда,
И не вернуть нам
радостей моменты.

Екатерина Шнейдер, 11А

Макс Фрай

"Сказки старого Вильнюса"

Человек зависит от того, в каком времени он живёт точно так же, как и время зависит от живущих в нём людей.

В каждом времени встречаются свои герои, но будет ли этот человек зватья героем в другом времени - зависит лишь от него и его действий.

С творчеством Макса Фрая ранее я знаком не был, хотя слышал огромное количество отзывов, все были положительными.

Именно эту книгу посоветовал мне один очень хороший друг, за что я ему очень благодарен. Пока что я прочитал лишь примерно половину первого тома, но впечатления, безусловно, неопишутельные. Очень тонкие описания, образы. Читая, ты словно переносишься в этот прекрасный, почти волшебный мир, где, кажется, способен творить чудеса. Одновременно же, это почти реальность. Реальность, в которой человек играет главную роль. Реальность, где он сам может творить чудеса из почти обыденных вещей.

Не могу не отметить того, что сами сказки, особенно, некоторые из них, имеют сходство с притчами. Но не теми, читая которые, от скуки заболит голова, а очень добрыми, почти простыми, но после прочтения которых словно открывается новый взгляд на происходящее вокруг. Новый взгляд на жизнь.

Levi Norr, 10А



Все фотографии в газете предоставлены замечательным фотографом нашей школы –
Евгенией Егоровой (11 А).

Посмотреть другие ее работы можно в группе ВКонтакте:
vk.com/egorovaekb

Спасибо, Женя, за потрясающие кадры!

