

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №10
с углубленным изучением отдельных предметов

ПРИНЯТА

Педагогическим советом

Протокол №



УТВЕРЖДАЮ

Директор МАОУ СОШ №10

А.В. Кузнецов

Приказ № 101 от

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
туристско-краеведческой направленности

«Активисты школьного музея»

Срок реализации 1 год

Возраст 12-15 лет

Составитель
Деянова Татьяна Владимировна,
педагог
дополнительного образования

Екатеринбург, 2021

Комплекс основных характеристик

Пояснительная записка

Согласно Федеральному закону Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" существует отдельный вид образования – дополнительное. Оно направлено на формирование и развитие творческих способностей детей и взрослых, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени.

При создании программы руководствовались следующими нормативно-правовыми документами, *регламентирующими деятельность дополнительного образования в МАОУ СОШ№10 с углубленным изучением отдельных предметов:*

Федеральные

1. Конституция РФ
2. Трудовой кодекс РФ
3. Федеральный закон РФ от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в РФ»
4. ФЗ «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних» от 24.06.1999 г «120-ФЗ
5. ФЗ от 22.08.2004 г №122-ФЗ «О государственной поддержке молодежных и детских общественных объединений»
6. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (с изменениями).
7. Положение о лицензировании образовательной деятельности (в ред. Постановления Правительства РФ от 19.07.2012 №731, от 24.09.2012№957)
8. Приказ Министерства образования и науки РФ (Минобрнауки России) от 29.08.2013№1008 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам)
9. СанПиН 2.4.4 1251-03 (утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010№189 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»
10. Программы дополнительного образования детей «Активисты школьного музея» авторы: Казурова О.А., Константинов Ю.С. , программа подготовлена Федеральным центром детско - юношеского туризма и краеведения, рекомендована для использования в системе дополнительного образования детей. М. 2008г.

Локальные

11. Устав МАОУ СОШ№10
12. Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся «Я-гражданин» для уровня начального образования;
13. Программа воспитания и социализации обучающихся «Я в гражданском обществе» для уровня основного общего образования
14. План воспитательной работы на учебный год
15. План внеурочной деятельности

Направленность общеразвивающей программы – **туристско-краеведческая.**

Актуальность данной программы обусловлена тем, что проблема патриотического воспитания детей и молодежи в последнее время находится в центре особого внимания государства и общества. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской

Федерации на 2016-2020 годы», сохраняет непрерывность процесса формирования у россиян патриотического сознания и гражданской идентичности как факторов единения нации.

Отличительной чертой программы является то, что рассматривается именно школьный музей - самостоятельный, цельный культурно-исторический организм, со своей неповторимой судьбой и характером, который является призмой, через которую школьник получает возможность узнать прошлое своих предков, оценить свое настоящее и приступить к проекции и реализации своего будущего. Выразить свои впечатления, свое понимание окружающей действительности воспитанник может через формирование собственных экспозиций в коллективном долгосрочном образовательном проекте - создании школьного музея. Предметом комплексного рассмотрения на занятиях будет социальный объект, изучая который воспитанники овладеют основами музееведения.

Адресат – возраст воспитанников 12-15 лет, разновозрастная группа численностью 15 человек. Возрастные особенности подростков данного возраста: развитие познавательной сферы. Продолжают развиваться все виды мышления: переход от мышления, основанного на оперировании конкретными представлениями, к мышлению теоретическому рефлексивному. Становление основ мировоззрения. Интеллектуализация таких психических функций, как восприятие и память; развитие воображения. Умение оперировать гипотезами. Возрастные новообразования Личностная нестабильность. Развивается чувство взрослости – отношение к себе подростка, как к взрослому, ощущение себя в какой-то мере взрослым человеком. Стремление к самостоятельности. Формируется «Я-концепция» - система внутренне согласованных представлений о себе, образов «Я» (представления о собственной внешней привлекательности, о своем уме, способностях, о силе характера, доброте и других качествах). Самокритичность, ранимость.

Образовательный процесс в МАОУ СОШ № 10 строится с учётом индивидуального развития личности ребёнка. В ходе образовательного процесса реализуются принципы педагогики сотрудничества и сотворчества, что позволяет достаточно рано выявить природные наклонности и способности конкретного ребёнка и создать условие для развития личности.

Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая текущего года. Допускается прием обучающихся в течение учебного года. Продолжительность учебного года соответствует календарному-учебному графику.

- период школьных каникул занятия могут:
 - проводиться по специальному расписанию с переменным составом учащихся;
 - продолжаться в форме поездок, экскурсий и т.п.
 - проводиться на базе специальных учебных заведений, музеев и предприятий с целью профориентации учащихся.

Комплектование учебных групп начинается в сентябре.

Режим занятий. Занятия детей могут проводиться в любой день недели, включая воскресные дни и каникулы. Между учебными занятиями и посещением объединений дополнительного образования детей организован перерыв для отдыха не менее часа.

Деятельность детей осуществляется по группам или всем составом, как в разновозрастных, так и в разновозрастных, в которых могут заниматься учащиеся в возрасте от 12 до 15 лет.

Численный состав группы объединения определяется программой педагога в зависимости от возраста обучающихся, года обучения, специфики деятельности данной группы не более 15 человек.

Согласно СанПиН 2.4.4. 1251-03, продолжительность занятий детей не должна превышать:

- учебные дни – 1,5 часа;
- выходные и каникулярные дни – 3 часа.

После 30-45 мин. занятий необходимо устраивать перерыв длительностью не менее 10 мин. для отдыха детей и проветривания помещений.

Продолжительность одного занятия зависит также от возраста обучающихся. В МАОУ СОШ № 10 рекомендована следующая продолжительность учебного занятия (с поправкой на то, в какой день недели проходит занятие – в обычный учебный день, после уроков или в выходной): для школьников среднего и старшего возраста – от 1,5 до 3-х часов.

Объем общеразвивающей программы. Рабочая программа «Активисты школьного музея» рассчитана на 144 часа. **Срок освоения** - один год обучения.

Уровневость освоения. «Стартовый уровень» - использование и реализация общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальная сложность для освоения содержания программы. «Базовый» - использование таких форм организации материала, которые допускают освоение специальных знаний и языка, гарантированно обеспечивают трансляцию общей и целостной картины в рамках содержательно-тематического направления программы.

Занятия проводятся с полным составом объединения, но по мере роста опыта детей следует делать больший упор на групповые (2-3 человека) и индивидуальные занятия по выполнению творческих заданий, особенно на том этапе обучения, когда начинается специализация. Программа предусматривает проведение индивидуальных занятий и консультаций с участниками объединения по их функциональным музееведческим и краеведческим специальностям.

Организация учебного процесса по программе предусматривается в течение календарного года (35 учебных недель)

Особое внимание необходимо уделять вопросам обеспечения безопасности и предупреждения травматизма при изучении каждой темы, каждого годового цикла, проведении каждого занятия, мероприятия.

Формы и методы работы. При реализации программы необходимо отдавать преимущество активным формам работы, предусматривать организацию краеведческих викторин, экскурсионных поездок, подготовку учащимися докладов, исследовательских работ, разнообразной наглядности (альбомы, раскладушки, плакаты), которая пополнит научно-вспомогательный фонд музея, а так же участие кружковцев в различных культурно-массовых мероприятиях, проводимых на базе школьного музея (экскурсии, музейные часы, вечера встреч). Реализация принципа свободы, который диктует предоставление учащимся реальной возможности самостоятельного выбора форм и видов деятельности, уровня усвоения материала, формирование чувства ответственности за результат своего выбора. Процесс успешного развития навыков неразрывно связан с активной умственной деятельностью обучающихся, индивидуальной и коллективной работой по выполнению обязанностей в объединении. Воспитанники должны быть призваны активно соучаствовать в выработке, анализе и реализации действий по решению стоящих задач.

Формы обучения: индивидуальная, парная, групповая, фронтальная.

Виды занятий: *учебная работа:* практическая работа на местности; учебные экскурсии вне музея; уроки в музее экскурсии в музее- изучение исторических событий
Воспитательная работа: экскурсии, походы; туристические поездки; встречи, сборы, собрания; уроки мужества, акции.

Формы подведения результатов: тесты; контрольные вопросы; проекты; экскурсии

Цель и задачи общеразвивающей программы.

Цель: развитие личности ребенка и его жизненное самоопределение средствами туристско-краеведческой деятельности.

Основными принципами туристско-краеведческой деятельности являются:

- создание постоянного коллектива туристско-краеведческого объединения - одного из эффективных инструментов позитивного воздействия на личность подростка;
- формирование чувства патриотизма, любви к своей Родине посредством привлечения подростков к краеведческой поисково-исследовательской работе, к походам и экскурсиям, расширение кругозора воспитанников с помощью краеведческой должностной инструментальности;
- внедрение и реализация принципа соуправления и самоуправления детского объединения.

Задачи данной программы подготовки активистов школьных музеев многопрофильны и определяют комплексный подход к воспитанию и обучению воспитанников, позволяя

сочетать умственное, патриотическое, нравственное, эстетическое и трудовое воспитание учащихся. Особое внимание уделяется развитию духовности воспитанников путем непосредственного и эмоционального соприкосновения с реальной жизнью в природной и социальной сфере - памятники и достопримечательности великой истории и культуры России; природный ландшафт; непосредственное общение с людьми труда и дела в российских селениях и малых русских городах; включенность подростка в творческий процесс интенсивного становления своей личности; приобретение разнообразных, необходимых в жизни знаний, трудовых навыков; формирования дружбы и товарищества путем совместной работы - вот реальные рычаги воспитания духовности и характера подростков.

Задачи:

- формирование лидерских качеств и развитие творческих способностей личности воспитанника;
- формирование и развитие способностей подростков адаптироваться в сложных условиях как социальной, так и природной среды;
- профессиональная ориентация подростков;
- формирование прочных трудовых навыков и навыков;

Обучающие

- познакомить учащихся с историей музейного дела;
- типами и видами современных музеев, теорией и практикой музейной работы в России (фондовой, архивной, культурно-образовательной и экспозиционной работой музея);
- сформировать у учащихся представления о современных музейных технологиях;
- развить первичные практические навыки музейной работы;
- побудить интерес учащихся к поисково-исследовательской деятельности.

Развивающие

- развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- использовать полученные знания на уроках и во внеурочной деятельности;
- научить исследовательской и проектной деятельности;
- представлять свои знания и умения на различных конкурсах, видеть свой результат и необходимость своей деятельности.

Воспитывающие:

- воспитание патриотизма, любви и уважения к Отечеству;
- воспитание чувства ответственности и долга перед малой Родиной;
- формирование уважительного отношения к истории, культуре, национальным особенностям, традициям и образу жизни других народов.

Содержательный раздел

Содержание общеобразовательной программы

Учебный (тематический план)

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроль
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Знакомство с компьютером	4	2	2	Входная аттестация
2	Всероссийское туристско-краеведческое движение	4	2	2	викторина

	обучающихся Российской Федерации «Отбечество»,				
3	Наследие в школьном музее	8	4	4	тестирование
4	Родной край в истории государства	8	4	4	опрос
5	Функции школьного музея	4	2	2	
6	Организация школьного музея	8	4	4	Выбор поручений
7	Моя семья и родной край	16	8	8	Составление альбомов
8	Наша школа в истории города	16	8	8	Рассказ; экскурсия
9	Комплектование фондов школьного музея	8	4	4	Разработка маршрутов
10	Фонды школьного музея	8	4	4	Игра-практикум
11	Учет и описание музейных предметов	8	4	4	Составление паспорта
12	Экспозиции школьного музея	4	2	2	Составление плана экспозиции
13	Тексты в музейной экспозиции	4	2	2	Составление этикетаж
14	Военная слава земляков	18	8	10	презентация
15	Экскурсионная работа в школьном музее	4		4	Составление текстов
16	Экскурсионные поездки по Уралу	8	1	7	фотоотчет
17	Подготовка и участие в конкурсах исследовательских работ	8	1	7	Творческие работы
18	Заседание Совета и актива школьного музея	4		4	
19	Итоговое занятие	2		2	Анкетирование, опрос
	Итого	144	60	84	

Содержание программы

1. Вводное занятие.

Теория: Вводный инструктаж. Ознакомление с программой. Понятия: музей, музееведение. Причины и условия возникновения музеев. Развитие музеев в процессе развития человечества. Музееведение как комплексная наука. Предмет и задачи музееведения. Структура кружка, цели и задачи музейного дела в школе.

Практическое занятие: игры на знакомство, встреча с учителями-ветеранами, тестирование

2. Всероссийское туристско-краеведческое движение обучающихся Российской Федерации «Отечество».

Теоретические занятия. Инструктажи Цели, задачи, участники музейного движения. Целевые программы. Формы участия в движении. Школьный музей как организационно – методический центр движения республики, района. Организация участия учащихся в местных, региональных и всероссийских краеведческих программах

Практические занятия. Викторина о символике России, республики, района.

3.Наследие в школьном музее.

Теоретические занятия . Понятие об историко-культурном и природном наследии. Формы бытования наследия. Законодательство об охране объектов наследия. Краеведение как комплексный метод выявления и изучения наследия. Музеефикация объектов наследия как способ их охраны и использования.

Практическое занятие. Подготовка рефератов, просмотр фильмов знаменитых музеев

4. Родной край в истории государства российского.

Теоретические занятия Мифология по истории заселения родного края. Первые упоминания местности в официальных источниках. Основные вехи истории края в контексте истории государства. Уникальные особенности природы, истории и культуры родного края.

Практические занятия. Экскурсия по достопримечательным объектам природы, истории и культуры родного края.

5. Функции школьного музея.

Теоретические занятия. Полифункциональность школьного музея: творческая лаборатория педагогов и учащихся; способ документирования истории природы и общества родного края; форма сохранения и представления материальных и духовных объектов наследия; школа профессиональной ориентации детей.

6.Организация школьного музея.

Теоретические занятия. Школьный музей как общественное учебно-исследовательское объединение учащихся. Профиль и название музея. Формы организации, ролевые функции, права и обязанности актива школьного музея. Учредительные документы школьного музея. Практические занятия. Выборы исполнительных органов школьного музея: Совета школьного музея, руководителя школьного музея, формирование рабочих групп, выборы их руководителей. Обсуждение функций Совета содействия (попечителей) школьного музея и утверждение его состава.

7.Моя семья и родной край.

Теоретические занятия. Что такое семья, род? Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи, рода. Составление родословных таблиц. Описание семейного архива и семейных реликвий.

Практические занятия. Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей архивов и реликвий. Обсуждение собранных материалов.

8.Наша школа в истории города.

Теоретические занятия. История школы. Школьные традиции и достопримечательности. Учителя и выпускники школы, их след в истории края. Публикации о школе, её учителях и выпускниках. Летопись школы. Школьный музей и архив. Источники по истории школы в районных, городских, областных и республиканских архивах.

Практические занятия. Выявление педагогов и выпускников школы разных лет. Запись воспоминаний и рассказов педагогов и выпускников, выявление у них материалов по истории школы. Переписка с педагогами и выпускниками, живущими за пределами родного края. Ведение исторической хроники и летописи школы.

9. Комплектование фондов школьного музея.

Теоретические занятия . Организация поисково-собирательской работы. Выбор темы музейно-краеведческого исследования. Планирование работы. Специальное снаряжение. Изучение события, явления. Выявление и сбор предметов музейного значения. Сбор дополнительной информации об исторических событиях, природных явлениях и предметах музейного значения. Назначение полевой документации. Обеспечение научной и

физической сохранности находок. Меры безопасности в процессе походов, экспедиций, других полевых изысканий.

Практические занятия. Составление планов поисково-собираательной деятельности. Распределение обязанностей между участниками поисково-собираательной работы. Разработка маршрутов походов и экспедиций.

10. Фонды школьного музея.

Теоретические занятия. Структура и состав собрания школьного музея: основной и научно-вспомогательные фонды, музейные коллекции. Основные принципы формирования фондов и коллекций. Организация учёта фондов школьного музея. Обеспечение сохранности музейных предметов: температурно-влажностный и световой режимы хранения. Реставрация музейных предметов и их передача в фонды государственных и муниципальных музеев и архивов. Что нельзя хранить в школьном музее.

Практические занятия. Игра-практикум по разработке структуры музейного собрания, формированию основного и научно-вспомогательного фондов, тематических, систематических и персональных коллекций.

11. Учет и описание музейных предметов.

Теоретические занятия. Задачи учета и научного описания музейных предметов. Система учета музейных фондов: главная инвентарная книга, инвентарные книги и коллекционные описи, паспорта музейных предметов и вспомогательные картотеки.

Практические занятия. Ролевая игра-практикум по разработке системы документов учёта и описания музейных предметов, составлению паспортов музейных предметов.

12. Экспозиция школьного музея

Теоретические занятия. Концепция экспозиции школьного музея. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Основные приёмы экспонирования музейных предметов. Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании. Музейные выставки: стационарные, передвижные, фондовые.

Практические занятия: составление плана экспозиции, разработка и создание тематической фондовой выставки, посвященной знаменательным датам.

13. Тексты в музейной экспозиции.

Теоретические занятия. Назначение текстов в экспозиции. Виды озаглавливающих и сопроводительных текстов. Правила составления этикеток к экспонатам. Приёмы размещения текстов в экспозиции.

Практические занятия. Игра-практикум по составлению этикетки к экспонатам, изготовление этикеток и проведение этикетки имеющихся музейных экспонатов.

14. Военная слава земляков.

Теоретические занятия. Военные традиции земляков. Жители родного края – участники ВОВ и других военных действий. Выпускники школы в рядах Вооруженных Сил России. Военные реликвии семьи. Служба в армии – почетная обязанность гражданина России.

Практические занятия Выявление ветеранов ВОВ, выпускников школы - кадровых военных или прошедших действительную военную службу. Сбор информации у родственников и знакомых. Книга Памяти.

15. Экскурсионная работа в школьном музее.

Теоретические занятия. Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика.

Практические занятия. Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме. Проведение экскурсий.

16. Экскурсионные поездки по родному Уралу.

Теория. Проведение инструктажа.

Практика: Экскурсия в г. Нижний Тагил, Артемовск, Сысерть и др.

17. Подготовка и участие в конкурсах исследовательских работ.

Теория: ознакомление с положениями конкурсов, общие требования к написанию реферативных и исследовательских работ.

Практика: Сбор информации о родном крае, ветеранах и тружениках тыла Великой Отечественной войны, работа над рефератами, участие в районных научных конференциях, участие в конкурсах гуманитарно-экологических проектах, интеллектуальных играх и конкурсах, работа с архивными документами в исследовательских целях. Индивидуальные консультации по темам проектов.

18. Заседание Совета и актива школьного музея Проведение заседаний согласно годовому плану.

19. Итоговое занятие. Практика: Проведение итоговой аттестации, итогов работы за год. Награждение лучших учащихся.

Планируемые результаты освоения дополнительной общеразвивающей программы

Обучающиеся должны:

- обладать способностью видеть и понимать окружающий мир, ориентироваться в нем, осознавать свою роль и уметь выбирать целевые и смысловые установки для своих действий и поступков, принимать решения;
- знать особенности национальной и общечеловеческой культуры, духовно-нравственные основы жизни человека и человечества, отдельных народов, культурологические основы социальных явлений и традиций;
- уметь самостоятельно искать, анализировать и отбирать необходимую информацию, преобразовывать, сохранять и передавать ее;
- уметь применять коммуникативные навыки, необходимые для общения в учебной, повседневно-бытовой, деловой сферах, сферах досуга и развлечения;
- овладеть способами духовного и интеллектуального саморазвития;
- овладеть способами деятельности в собственных интересах и возможностях с точки зрения здорового образа жизни;
- наличие комфортного психологического климата единой образовательно-воспитательной среды школы;
- наличие количества призеров в различных направлениях деятельности на мероприятиях разного уровня;
- наличие у обучающихся устойчивого познавательного интереса к выбранному виду творчества;
- сформированность представлений о возможном выборе профессии;

Портрет выпускника:

- личность со сформированной гражданской позицией – осознающая собственную принадлежность к географическому, культурному сообществу – Российской Федерации, понимающая и принимающая свою страну; относящаяся с уважением к истории, традициям; гражданам своей страны;
- личность с устойчивой мотивацией и потребностью и саморазвитию, познанию и творчеству;
- личность, готовая к осуществлению деятельности во взрослом социуме;
- личность, ориентированная на абсолютные человеческие ценности.

Личностные результаты:

- Развитие ответственности, трудолюбия, дисциплины, способности принимать совместные решения в коллективе, осознание ответственности за свое решение.
- Умение доводить дело до конца, соблюдение правил поведения.
- Умение трудом добиваться своей цели.

- Развитие интереса к дополнительным источникам знаний для дальнейшего самообразования.
- Эмоционально-положительное восприятие системы своих отношений со сверстниками и взрослыми.
- Формирование эстетических потребностей и ценностей.
- Развитие эстетических чувств и художественного вкуса.
- Закрепление положительного опыта творческой деятельности.
- Развитие познавательных процессов и интересов. Знание основ традиционной культуры. Умение пользоваться опытом традиционной культуры в разнообразных жизненных ситуациях.
- Сознательное отношение к своему и чужому здоровью. Осознание ценности личности каждого человека
- Формирование основных нравственных качеств. Социальная активность ребенка.
- Принятие и соблюдение социальных и этических норм общества.

Метапредметные результаты:

- Работать в команде, уметь принимать коллективные решения, решать проблемные ситуации в команде и индивидуально.
- Работать в едином темпе со всем коллективом.
- Уметь организовывать изучение нового материала самостоятельно.
- Придумывать и исполнять различные звучащие жесты, простейшие танцевальные движения, артикуляционную гимнастику, примеры музыкального фольклора.
- Применять изученные простейшие танцевальные движения и звучащие жесты для театрализации своих выступлений.
- Ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности.
- Участвовать в творческой жизни школы, праздниках, конкурсах и фестивалях.

Предметные результаты:

Владеть следующими понятиями:

- Музей и его предназначение
- Коллекционирование ценностей
- Виды и типы музеев; ведущие музеи мира
- Фонды музея
- экспедиция
- основы музееведения.
- Основные сведения истории родного края.
- Учетная документация музея
- Профессиональное мастерство экскурсовода
- Памятники истории города
- Начальные навыки работы со словарем, научно-популярной литературой
- Профиль музея
- Отличие музейных экспозиций по профилю музея
- Отбор краеведческого материала
- Ведение исследовательских записей
- Паспорт музейного предмета
- Оформление стенда, выставки
- Создание текста экскурсии

Комплекс организационно-педагогических условий

Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение

Музейная комната площадью 24 кв м; 9 витрин, скомплектованных по темам; плоскостной материал для проведения экскурсий (фото, альбомы, книжки-раскладушки)

Для реализации программы имеется:

ПК;

проектор;

цифровой фотоаппарат;

учебно-методическая и научная литература;

экспонаты школьного музея;

иллюстрации по темам программы;

Информационное обеспечение

Компьютер, принтер, сканер, проектор

Базы данных, содержащие полную информацию о солдатах Великой Отечественной войны

1. <http://mil.ru> – сайт министерства обороны РФ;
- 2.. <http://rgavmf.ru/> - Российский государственный архив Военно-Морского флота с документами с конца XVII века;
3. <http://www.obd-memorial.ru/> - Обобщенный банк данных содержит информацию о защитниках Отечества, погибших и пропавших без вести в период Великой Отечественной войны и послевоенный период.
4. <http://pobeda.elar.ru/> - «Календарь Победы» представляет собой набор тематических вестников с описанием сражений, интересными статьями из фронтовых газет, рассказами о подвигах и судьбах отдельных людей;
5. www.podvignaroda.ru – база данных, содержащая электронный банк документов о награжденных и награждениях периода Великой Отечественной войне с 1941 по 1945;
6. www.pamyat-naroda.ru - позволяет установить места захоронений, получить сведения о прохождении службы, о победах и лишениях на полях сражений;
7. www.moypolk.ru - позволяет выяснить сведения не только о солдатах, но и о тружениках тыла — живых, умерших, погибших и пропавших без вести.;
8. www.dokst.ru - на сайте доступны сведения о скончавшихся в немецком плену.

Список крупнейших электронных библиотек по военной тематике

1. <http://lib.ru/> - Библиотека Максима Мошкова;
2. <http://militera.lib> - "Военная литература" - электронная библиотека Подборка литературы, имеющей отношение к военной истории и истории войн: первоисточники, архивные документы, мемуары, исследования, проза, поэзия и т.п. (в основном о периоде Второй мировой войны);

Оцифрованные энциклопедии и издания

1. ru.Wikipedia.org (википедия.ру) — мировая энциклопедия;
2. <http://megabook.ru/> - Мегаэнциклопедия Кирилл и Мефодий. Это российская онлайн-энциклопедия. Где можно узнать, какие исторические события происходили в тот или иной день (Хронограф);

3. <http://dic.academic.ru/> - все словари и энциклопедии;
4. <http://www.world-war.ru> - Электронное издание на русском, немецком и английском языках представляет собой архив аудио, видео и текстовых файлов, а также редких фотографий (в том числе из семейных альбомов) военного времени. Непредвзятое освещение героических и трагических событий Второй Мировой и Великой Отечественной войн;

Кадровое обеспечение Педагог, руководитель музея, реализующий данную программу, должен обладать следующими личностными и профессиональными качествами:

- умение создать комфортные условия для успешного развития личности воспитанников;
- умение увидеть и раскрыть творческие способности воспитанников;
- постоянное самосовершенствование педагогического мастерства и повышение уровня квалификации по специальности

Методические материалы

1. Емельянов Б.В. Экскурсоведение. М., 2001
2. Методические рекомендации по организации деятельности школьных музеев и развитию детских краеведческих объединений. (Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной защиты детей Минобрнауки России от 12 января 2007 г. №06-11)
3. Музееведение. Музеи исторического профиля. М., 1988.
4. Музеи образовательных учреждений как центры музейно-педагогической и краеведческой работы в патриотическом воспитании молодежи. Методические рекомендации. М.: 2002 г.
5. Методика историко-краеведческой работы в школе. – М., 1982
6. Школьные музеи. Сб. документов. – М., 1987.
7. Школьные музеи. Из опыта работы /Сост. А.Е. Сейненский. – М., 1977.
8. Юхневич М.Ю. Я поведу тебя в музей. М., 2001.

- Музейные предметы, выставки;
- Фотоматериал (папки по отдельным темам);
- Презентации (творческие отчеты по программе);
- Фондовые работы кружковцев; альбомы, статьи;
- Методические рекомендации, разработки, конспекты открытых занятий;
- Сменный стенд лучших коллективных работ обучающихся к праздничным датам;
- Педагогическая копилка: творческие игры, тесты, игры на внимание, кроссворды, дидактические игры по краеведению, сценарии проведения массовых мероприятий.
- Специальная литература по музееведению и краеведению;
- Интернет-ресурсы.

Формы аттестации /контроля и оценочные материалы

Система оценки достижения планируемых результатов освоения обучающимися дополнительного образования

Система оценивания в данном курсе безотметочная, поэтому в течение года проводится несколько диагностик:

входящая диагностика проводится в начале каждого учебного года с целью выявления стартовых интересов, навыков детей: отсутствие боязни публички, умение отвечать на каверзные вопросы; наличие первоначальных исторических знаний;

промежуточная диагностика в середине учебного года чтобы проследить динамику развития творческих способностей детей: умения составлять рассказы о себе и своей семье, о историческом событии;

итоговая диагностика проходит в конце учебного путем разработки экскурсии и ее проведении, участие в конкурсах различного уровня

Для отслеживания и фиксации образовательных результатов используются:

- Грамоты
- Дипломы
- Готовые работы
- фотоматериалы;
- материалы контрольных заданий.

Формами предъявления и демонстрации образовательных результатов являются:

- аналитический материал по итогам проведения педагогической диагностики, - конкурс, - защита творческих работ.

Управление реализацией дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности «Активисты школьного музея» осуществляется в МАОУ СОШ №10 через:

- контроль за выполнением учебно-тематического плана;
- сохранность контингента;
- качество учебно-воспитательного процесса;
- результативность обучающихся.

Контроль за реализацией данной программой предполагается осуществлять через

- проведение текущего мониторинга с последующими анализом и коррекцией.

Анализ эффективности деятельности осуществляется через следующие организационно-педагогические формы: педагогические советы, совещания, собеседования.

Критерии результативности.

ходе мониторинга планируется положительная динамика по следующим критериям:

- рост мотивации обучающихся в сфере творческой деятельности;
- процент обучающихся, готовых к саморазвитию;
- процент обучающихся, готовых к успешной адаптации в социуме;
- рост числа обучающихся, охваченных содержательно-досуговой деятельностью;
- уменьшение количества обучающихся, состоящих на учете в ОДН, КДН, на внутришкольном контроле;
- увеличение числа педагогов в ОО, вовлеченных в процесс формирования творческой личности школьников в пространстве дополнительного образования.

В ходе мониторинга предполагается корректировка планов работы педагога, консультации психолога для педагога, родителей (лиц их заменяющих), детей. Процесс интеграции общего и дополнительного образования предусматривает доработку и обновление критериев эффективности.

Контроль результативности дополнительного образования в школе, его интеграции с общим образованием коллектив МАОУ СОШ № 10 планирует осуществлять путем проведения мониторинговых исследований, диагностики обучающихся и их родителей (лиц их заменяющих).

Формы текущего контроля:

- Участие в общешкольных мероприятиях патриотической направленности.
- Участие в районных, городских и иного уровня мероприятиях, конкурсах.

Формы итогового контроля:

- Участие в конкурсах различного уровня
- Участие в конкурсах
- Разработка и проведение экскурсии

Выбор форм и методов диагностики определяется возрастом учащихся.

В результате анализа выбраны следующие методики изучения эффективности процесса интеграции различных видов обучения в ОО:

Мониторинг результатов обучения ребенка по дополнительной образовательной программе (Буйлова Л.Н., Клёнова Н.В.).

Тест Н.Е. Щурковой «Размышление о жизненном опыте».

А.А.Андреева «Изучение удовлетворенности учащихся школьной жизнью»

Е.Н.Степанова «Изучение удовлетворенности педагогов жизнедеятельностью в образовательном учреждении»

Е.Н.Степанова «Изучение удовлетворенности родителей работой образовательного учреждения»

А.Н. Лутошкина по изучению уровня развития детского коллектива «Какой у нас коллектив»

Д.В.Григорьева «Социометрического изучения межличностных отношений в детском коллективе»

Оценка Портфолио обучающихся и др.

Диагностику планируется проводить педагогами дополнительного образования 1 раз в год.

Список литературы

Для педагога

1. Закон РФ от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. ФЗ «О МУЗЕЙНОМ ФОНДЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ И МУЗЕЯХ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ». Принят Государственной Думой 24 апреля 1996 г. (в ред. Федеральных законов от 10.01.2003 N 15-ФЗ, от 22.08.2004 N 122-ФЗ, от 26.06.2007 N 118-ФЗ, от 23.07.2008 N 160-ФЗ, от 08.05.2010 N 83-ФЗ, от 23.02.2011 N 19-ФЗ)
3. Письмо МО РФ от 12 марта 2003 г. N 28-51-181/16 «О ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МУЗЕЕВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ»
4. Письмо Министерства общего и профессионального образования Российской Федерации №653/19-15 от 7.12.1998г. «О программе туристско-краеведческого движения обучающихся Российской Федерации «Отечество».
5. Программа туристско-краеведческого движения обучающихся Российской Федерации «ОТЕЧЕСТВО». Утверждено Заместителем Министра общего и профессионального образования Российской Федерации 8 декабря 1998 г. и Председателем Союза краеведов России 7 декабря 1998 г.
6. Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной защиты детей Минобрнауки России от 12 января 2007 г. № 06-11 «Методические рекомендации по организации деятельности школьных музеев и развитию детских краеведческих объединений.
7. Актуальные вопросы деятельности общественных музеев. М., 1980.
8. Голышева Л.Б. Музейная педагогика/Преподавание истории в школе №2, 2003 г.
- 9.. Краеведение в школе. - Педагогическая энциклопедия, т. 2, М., Советская энциклопедия, 1965, с. 518-520.

10. Музейная коммуникация: модели, технологии, практики. – Москва, 2010. – 199 с.
11. Методика историко-краеведческой работы в школе, под ред. Н.С. Борисова. М., 1982
12. Майорова Н.П., Чепурных Е.Е., Шурухт С.М. Обучение жизненно важным навыкам в школе. Спб., 2002.
13. Родин А.Ф., Соколовский Ю.Е. Экскурсионная работа по истории, М., 1974.
14. Рубан Н.И. Музеология. Учебное пособие. Издание третье. Хабаровск, 2007
15. Садкович Н.П., Практические рекомендации по созданию текста истории школы/Преподавание истории в школе «2, 2003 г.
16. Туманов В.Е., Школьный музей, М., 2002

Для учащихся

1. Альбомы, журналы, подборки, стенды музея.
2. Адреса и порталы интернета, связанные с краеведением и музеями
3. Музейные термины / Терминологические проблемы музееведения: М., 1986. С. 35 - 135.
4. Работа с экскурсоводами, их подготовка. Г.И.Беленький, «Приобщение к искусству слова», «Просвещение», М., 1990г.
5. Российская музейная энциклопедия. В 2-х томах: Т. 1 - М., 2001.
6. Советский энциклопедический словарь: Изд. четвертое. - М., 1988
7. Юренева Т.Ю. Музееведение. — М., 2003.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575772

Владелец Кузнецов Александр Викторович

Действителен с 09.03.2021 по 09.03.2022