Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа №10

с углубленным изучением отельных предметов

ПРИНЯТА

Педагогическим советом

Протокол № от

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАОУ СОШ №10

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_А.В. Кузнецов

Приказ № от

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

исторической направленности

«Активисты школьного музея»

Срок реализации 1 год

(11-15 лет)

Составитель

Панаева Оксана Александровна,

педагог дополнительного образования

Екатеринбург, 2022

СОДЕРЖАНИЕ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Целевой раздел** | **страницы** |
| 1.1 | Пояснительная записка | 3 |
| 1.2 | Планируемые результаты освоения дополнительной общеразвивающей программы | 5 |
| 1.3 | Система оценки достижения планируемых результатов освоения обучающимися дополнительного образования | 6 |
|  | **Содержательный раздел** |  |
| 2.1 | Организация образовательной деятельности дополнительного образования | 7 |
| 2.2 | Учебный план | 8 |
| 2.3 | Рабочая программа | 8 |
|  | **Организационный раздел** |  |
| 3.1 | Календарный учебный график | 9 |
| 3.2 | Кадровый потенциал | 10 |
| 3.3 | Информационно-методическое обеспечение | 10 |
| 3.4 | Материально-техническое обеспечение | 10 |
| 3.5 | Управление реализацией образовательных программ | 11 |

**Целевой раздел**

**Комплекс основных характеристик**

***Пояснительная записка***

Согласно Федеральному закону Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" существует отдельный вид образования – дополнительное. Оно направлено на формирование и развитие творческих способностей

детей и взрослых, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном,

нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени.

При создании программы руководствовались следующими нормативно-правовыми документами,  *регламентирующими деятельность дополнительного образования в МАОУ СОШ№10 с углубленным изучением отдельных предметов:*

***Федеральные***

1. Конституция РФ
2. Трудовой кодекс РФ
3. Федеральный закон РФ от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в РФ»
4. ФЗ «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних» от 24.06.1999 г «120-ФЗ
5. ФЗ от 22.08.2004 г №122-ФЗ «О государственной поддержке молодежных и детских общественных объединений»
6. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (с изменениями).
7. Положение о лицензировании образовательной деятельности (в ред. Постановления Правительства РФ от 19.07.2012 №731, от 24.09.2012№957)
8. Приказ Министерства образования и науки РФ (Минобрнауки России) от 29.08.2013№1008 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам)
9. СанПиН 2.4.4 1251-03 (утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010№189 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»
10. Программы дополнительного образования детей «Активисты школьного музея» авторы: Казурова О.А., Константинов Ю.С. , программа подготовлена Федеральным центром детско - юношеского туризма и краеведения, рекомендована для использования в системе дополнительного образования детей. М. 2008г.

***Локальные***

1. Устав МАОУ СОШ№10
2. Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся «Я-гражданин» для уровня начального образования;
3. Программа воспитания и социализации обучающихся «Я в гражданском обществе» для уровня основного общего образования
4. План воспитательной работы на учебный год
5. План внеурочной деятельности

**Направленность** общеразвивающей программы **– историческая.**

**Актуальность данной программы** обусловлена тем, что проблема патриотического воспитания детей и молодежи в последнее время находится в центре особого внимания государства и общества. Государственная **программа** «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы», сохраняет непрерывность процесса формирования у россиян патриотического сознания и гражданской идентичности как факторов единения нации.

**Отличительной чертой** программы является то, что рассматривается именно школьный музей - самостоятельный, цельный культурно-исто­рический организм, со своей неповторимой судьбой и характером, кото­рый является призмой, через которую школьник получает возможность узнать прошлое своих предков, оценить свое настоящее и приступить к проекции и реализации своего будущего. Выразить свои впечатления, свое понимание окружающей действительности воспитанник может че­рез формирование собственных экспозиций в коллективном долгосроч­ном образовательном проекте - создании школьного музея. Предметом комплексного рассмотрения на занятиях будет социальный объект, изу­чая который воспитанники овладеют основами музееведения.

**Адресат** – возраст воспитанников 12-15 лет, разновозрастная группа численностью 15 человек. Возрастные особенности подростков данного возраста: развитие познавательной сферы. Продолжают развиваться все виды мышления: переход от мышления, основанного на оперировании конкретными представлениями, к мышлению теоретическому рефлексивному. Становление основ мировоззрения. Интеллектуализация таких психических функций, как восприятие и память; развитие воображения. Умение оперировать гипотезами. Возрастные новообразования Личностная нестабильность. Развивается чувство взрослости – отношение к себе подростка, как к взрослому, ощущение себя в какой-то мере взрослым человеком. Стремление к самостоятельности. Формируется «Я-концепция» - система внутренне согласованных представлений о себе, образов «Я» (представления о собственной внешней привлекательности, о своем уме, способностях, о силе характера, доброте и других качествах). Самокритичность, ранимость.

Образовательный процесс в МАОУ СОШ № 10 строится с учётом индивидуального развития личности ребёнка. В ходе образовательного процесса реализуются принципы педагогики сотрудничества и сотворчества, что позволяет достаточно рано выявить природные наклонности и способности конкретного ребёнка и создать условие для развития личности.

Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая текущего года. Допускается

прием обучающихся в течение учебного года. Продолжительность учебного года соответствует календарному-учебному графику.

* период школьных каникул занятия могут:

проводиться по специальному расписанию с переменным составом учащихся;

продолжаться в форме поездок, экскурсий и т.п.

проводиться на базе специальных учебных заведений, музеев и предприятий с целью

профориентации учащихся.

Комплектование учебных групп начинается в сентябре.

**Режим занятий**. Занятия детей могут проводиться в любой день недели, включая воскресные дни и каникулы. Между учебными занятиями и посещением объединений дополнительного образования детей организован перерыв для отдыха не менее часа.

Деятельность детей осуществляется по группам или всем составом, как в одновозрастных,

так и в разновозрастных, в которых могут заниматься учащиеся в возрасте от 12 до 15 лет.

Численный состав группы объединения определяется программой педагога в зависимости от возраста обучающихся, года обучения, специфики деятельности данной группы не более 15 человек.

Согласно СанПиН 2.4.4. 1251-03, продолжительность занятий детей не должна

превышать:

* учебные дни – 1,5 часа;
* выходные и каникулярные дни – 3 часа.

После 30-45 мин. занятий необходимо устраивать перерыв длительностью не менее 10 мин. для отдыха детей и проветривания помещений.

Продолжительность одного занятия зависит также от возраста обучающихся. В МАОУ СОШ № 10 рекомендована следующая продолжительность учебного занятия (с поправкой на то, в какой день недели проходит занятие – в обычный учебный день, после уроков или в выходной):

для школьников среднего и старшего возраста – от 1,5 до 3-х часов.

**Объем общеразвивающей программы**. Рабочая программа «Активисты школьного музея» рассчитана на 144 часа. **Срок освоения** - один год обучения.

**Уровневость освоения**. «Стартовый уровень» - использование и реализация общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальная сложность для освоения содержания программы. «Базовый» - использование таких форм организации материала, которые допускают освоение специальных знаний и языка, гарантированно обеспечивают трансляцию общей и целостной картины в рамках содержательно-тематического направления программы.

Занятия проводятся с полным составом объединения, но по мере роста опыта детей следует делать больший упор на групповые (2-3 челове­ка) и индивидуальные занятия по выполнению творческих заданий, особенно на том этапе обучения, когда на­чинается специализация. Программа предусматривает проведение индивидуальных занятий и консультаций с участниками объединения по их функциональным му­зееведческим и краеведческим специальностям.

Организация учебного процесса по программе предусматривается в те­чение календарного года (35 учебных недель)

Особое внимание необходимо уделять вопросам обеспечения безопас­ности и предупреждения травматизма при изучении каждой темы, каж­дого годового цикла, проведении каждого занятия, мероприятия.

**Формы и методы работы**. При реализации программы необходимо отдавать преимущество ак­тивным формам работы, предусматривать организацию краеведческих викторин, экскурсионных поездок, подготовку учащимися докладов, исследовательских работ, разнообразной наглядности (альбомы, рас­кладушки, плакаты), которая пополнит научно-вспомогательный фонд музея, а так же участие кружковцев в различных культурно-массовых мероприятиях, проводимых на базе школьного музея (экскурсии, му­зейные часы, вечера встреч). Реализация принципа свободы, который диктует предоставление учащимся реаль­ной возможности самостоятельного выбора форм и видов деятельности, уровня усвоения материала, формирование чувства ответственности за результат своего выбора. Процесс успешного развития навыков нераз­рывно связан с активной умственной деятельностью обучающихся, ин­дивидуальной и коллективной работой по выполнению обязанностей в объединении. Воспитанники должны быть призваны активно соучаст­вовать в выработке, анализе и реализации действий по решению стоя­щих задач.

**Формы обучения**: индивидуальная, парная, групповая, фронтальная.

**Виды занятий**: *учебная работа*: практическая работа на местности; учебные экскурсии вне музея; уроки в музее экскурсии в музее- изучение исторических событий

*Воспитательная работа*: экскурсии, походы; туристические поездки; встречи, сборы, собрания; уроки мужества, акции.

**Формы подведения результатов**: Тесты; Контрольные вопросы; Проекты; Экскурсии

***Цель и задачи общеразвивающей программы.***

**Цель**: развитие личности ребенка и его жизненное самоопределение средствами туристско-краеведческой деятельности.

***Основными принципами*** туристско-краеведческой деятельности яв­ляются:

- создание постоянного коллектива туристско-краеведческого объе­динения - одного из эффективных инструментов позитивного воздейст­вия на личность подростка;

- формирование чувства патриотизма, любви к своей Родине посред­ством привлечения подростков к краеведческой поисково-исследова­тельской работе, к походам и экскурсиям, расширение кругозора вос­питанников с помощью краеведческой должностной инструментовки;

- внедрение и реализация принципа соуправления и самоуправления детского объединения.

Задачи данной программы подготовки активистов школьных музеев многопрофильны и определяют комплексный подход к воспитанию и обучению воспитанников, позволяя сочетать умственное, патриотиче­ское, нравственное, эстетическое и трудовое воспитание учащихся. Осо­бое внимание уделяется развитию духовности воспитанников путем не­посредственного и эмоционального соприкосновения с реальной жиз­нью в природной и социальной сфере - памятники и достопримечатель­ности великой истории и культуры России; природный ландшафт; не­посредственное общение с людьми труда и дела в российских селениях и малых русских городах; включенность подростка в творческий процесс интенсивного становления своей личности; приобретение разнообраз­ных, необходимых в жизни знаний, трудовых навыков; формирования дружбы и товарищества путем совместной работы - вот реальные рыча­ги воспитания духовности и характера подростков.

**Задачи:**

* формирование лидерских качеств и развитие творческих способно­стей личности воспитанника;
* формирование и развитие способностей подростков адаптироваться в сложных условиях как социальной, так и природной среды;
* профессиональная ориентация подростков;
* формирование прочных трудовых навыков и навыков;

***Обучающие***

- познакомить учащихся с историей музейного дела;

-типами и видами современных музеев, теорией и практикой музейной работы в России (фондовой, архивной, культурно-образовательной и экспозиционной работой музея);

- сформировать у учащихся представления о современных музейных технологиях;

- развить первичные практические навыки музейной работы;

- побудить интерес учащихся к поисково-исследовательской деятельности.

***Развивающие***

- развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

- использовать полученные знания на уроках и во внеурочной деятельности;

- научить исследовательской и проектной деятельности;

- представлять свои знания и умения на различных конкурсах, видеть свой результат и необходимость своей деятельности.

***Воспитывающие:***

- воспитание патриотизма, любви и уважения к Отечеству;

- воспитание чувства ответственности и долга перед малой Родиной;

- формирование уважительного отношения к истории, культуре, национальным особенностям, традициям и образу жизни других народов.

**Содержательный раздел**

Содержание общеобразовательной программы

Учебный (тематический план)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название раздела, темы | Количество часов | | | Формы аттестации/контроль |
| всего | теория | практика |
| 1 | Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Знакомство с компьютером | 4 | 2 | 2 | Входная аттестация |
| 2 | Всероссийское туристско-краеведческое движение обучающихся Российской Федерации «От6ечество», | 4 | 2 | 2 | викторина |
| 3 | Наследие в школьном музее | 8 | 4 | 4 | тестирование |
| 4 | Родной край в истории государства | 8 | 4 | 4 | опрос |
| 5 | Функции школьного музея | 4 | 2 | 2 |  |
| 6 | Организация школьного музея | 8 | 4 | 4 | Выбор поручений |
| 7 | Моя семья и родной край | 16 | 8 | 8 | Составление альбомов |
| 8 | Наша школа в истории города | 16 | 8 | 8 | Рассказ; экскурсия |
| 9 | Комплектование фондов школьного музея | 8 | 4 | 4 | Разработка маршрутов |
| 10 | Фонды школьного музея | 8 | 4 | 4 | Игра-практикум |
| 11 | Учет и описание музейных предметов | 8 | 4 | 4 | Составление паспорта |
| 12 | Экспозиции школьного музея | 4 | 2 | 2 | Составление плана экспозиции |
| 13 | Тексты в музейной экспозиции | 4 | 2 | 2 | Составление этикетажа |
| 14 | Военная слава земляков | 18 | 8 | 10 | презентация |
| 15 | Экскурсионная работа в школьном музее | 4 |  | 4 | Составление текстов |
| 16 | Экскурсионные поездки по Уралу | 8 | 1 | 7 | фотоотчет |
| 17 | Подготовка и участие в конкурсах исследовательских работ | 8 | 1 | 7 | Творческие работы |
| 18 | Заседание Совета и актива школьного музея | 4 |  | 4 |  |
| 19 | Итоговое занятие | 2 |  | 2 | Анкетирование, опрос |
|  | Итого | 144 | 60 | 84 |  |

**Содержание программы**

**1.Вводное занятие**.

**Теория:** Вводный инструктаж. Ознакомление с программой. Понятия: музей, музееведение. Причины и условия возникновения музеев. Развитие музеев в процессе развития человечества. Музееведение как комплексная наука. Предмет и задачи музееведения. Структура кружка, цели и задачи музейного дела в школе.

**Практическое занятие**: игры на знакомство, встреча с учителями-ветеранами, тестирование

**2. Всероссийское туристско-краеведческое движение обучающихся Российской Федерации «Отечество».**

**Теоретические занятия**. Инструктажи Цели, задачи, участники музейного движения. Целевые программы. Формы участия в движении. Школьный музей как организационно – методический центр движения республики, района. Организация участия учащихся в местных, региональных и всероссийских краеведческих программах

**Практические занятия.** Викторина о символике России, республики, района.

**3.Наследие в школьном музее.**

**Теоретические занятия** . Понятие об историко-культурном и природном наследии. Формы бытования наследия. Законодательство об охране объектов наследия. Краеведение как комплексный метод выявления и изучения наследия. Музеефикация объектов наследия как способ их охраны и использования.

**Практическое занятие**. Подготовка рефератов, просмотр фильмов знаменитых музеев

**4. Родной край в истории государства российского**.

**Теоретические занятия** Мифология по истории заселения родного края. Первые упоминания местности в официальных источниках. Основные вехи истории края в контексте истории государства. Уникальные особенности природы, истории и культуры родного края. **Практические занятия**. Экскурсия по достопримечательным объектам природы, истории и культуры родного края.

**5. Функции школьного музея**.

**Теоретические занятия**. Полифункциональность школьного музея: творческая лаборатория педагогов и учащихся; способ документирования истории природы и общества родного края; форма сохранения и представления материальных и духовных объектов наследия; школа профессиональной ориентации детей.

**6.Организация школьного музея**.

**Теоретические занятия**. Школьный музей как общественное учебно-исследовательское объединение учащихся. Профиль и название музея. Формы организации, ролевые функции, права и обязанности актива школьного музея. Учредительные документы школьного музея. Практические занятия. Выборы исполнительных органов школьного музея: Совета школьного музея, руководителя школьного музея, формирование рабочих групп, выборы их руководителей. Обсуждение функций Совета содействия (попечителей) школьного музея и утверждение его состава.

**7.Моя семья и родной край**.

**Теоретические занятия**. Что такое семья, род? Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи, рода. Составление родословных таблиц. Описание семейного архива и семейных реликвий. **Практические занятия**. Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей архивов и реликвий. Обсуждение собранных материалов.

**8.Наша школа в истории города**.

**Теоретические занятия**. История школы. Школьные традиции и достопримечательности. Учителя и выпускники школы, их след в истории края. Публикации о школе, её учителях и выпускниках. Летопись школы. Школьный музей и архив. Источники по истории школы в районных, городских, областных и республиканских архивах. **Практические занятия**. Выявление педагогов и выпускников школы разных лет. Запись воспоминаний и рассказов педагогов и выпускников, выявление у них материалов по истории школы. Переписка с педагогами и выпускниками, живущими за пределами родного края. Ведение исторической хроники и летописи школы.

**9. Комплектование фондов школьного музея**.

**Теоретические занятия** . Организация поисково-собирательской работы. Выбор темы музейно-краеведческого исследования. Планирование работы. Специальное снаряжение. Изучение события, явления. Выявление и сбор предметов музейного значения. Сбор дополнительной информации об исторических событиях, природных явлений и предметах музейного значения. Назначение полевой документации. Обеспечение научной и физической сохранности находок. Меры безопасности в процессе походов, экспедиций, других полевых изысканий.

**Практические занятия**. Составление планов поисково-собирательной деятельности. Распределение обязанностей между участниками поисково-собирательной работы. Разработка маршрутов походов и экспедиций.

**10. Фонды школьного музея**.

**Теоретические занятия**. Структура и состав собрания школьного музея: основной и научно-вспомогательные фонды, музейные коллекции. Основные принципы формирования фондов и коллекций. Организация учёта фондов школьного музея. Обеспечение сохранности музейных предметов: температурно-влажностный и световой режимы хранения. Реставрация музейных предметов и их передача в фонды государственных и муниципальных музеев и архивов. Что нельзя хранить в школьном музее.

**Практические занятия**. Игра-практикум по разработке структуры музейного собрания, формированию основного и научно-вспомогательного фондов, тематических, систематических и персональных коллекций.

**11.Учет и описание музейных предметов**.

**Теоретические занятия**. Задачи учета и научного описания музейных предметов. Система учета музейных фондов: главная инвентарная книга, инвентарные книги и коллекционные описи, паспорта музейных предметов и вспомогательные картотеки. **Практические занятия**. Ролевая игра-практикум по разработке системы документов учёта и описания музейных предметов, составлению паспортов музейных предметов.

**12. Экспозиция школьного музея**

**Теоретические занятия**. Концепция экспозиции школьного музея. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Основные приёмы экспонирования музейных предметов. Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании. Музейные выставки: стационарные, передвижные, фондовые.

**Практические занятия**: составление плана экспозиции, разработка и создание тематической фондовой выставки, посвященной знаменательным датам.

**13.Тексты в музейной экспозиции**.

**Теоретические занятия**. Назначение текстов в экспозиции. Виды озаглавливающих и сопроводительных текстов. Правила составления этикеток к экспонатам. Приёмы размещения текстов в экспозиции.

**Практические занятия**. Игра-практикум по составлению этикетажа к экспонатам, изготовление этикеток и проведение этикетажа имеющихся музейных экспонатов.

**14.Военная слава земляков.**

**Теоретические занятия.** Военные традиции земляков. Жители родного края – участники ВОВ и других военных действий. Выпускники школы в рядах Вооруженных Сил России. Военные реликвии семьи. Служба в армии – почетная обязанность гражданина России.

**Практические занятия** Выявление ветеранов ВОВ, выпускников школы - кадровых военных или прошедших действительную военную службу. Сбор информации у родственников и знакомых. Книга Памяти.

**15.Экскурсионная работа в школьном музее**.

**Теоретические занятия**. Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика.

**Практические занятия**. Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме. Проведение экскурсий.

1. **Экскурсионные поездки по родному Уралу**.

**Теория.** Проведение инструктажа.

**Практика**: Экскурсия в г. Нижний Тагил, Артемовск, Сысерть и др.

**17.Подготовка и участие в конкурсах исследовательских работ**.

**Теория:** ознакомление с положениями конкурсов, общие требования к написанию реферативных и исследовательских работ.

**Практика**: Сбор информации о родном крае, ветеранах и тружениках тыла Великой Отечественной войны, работа над рефератами, участие в районных научных конференциях, участие в конкурсах гуманитарно-экологических проектах, интеллектуальных играх и конкурсах, работа с архивными документами в исследовательских целях. Индивидуальные консультации по темам проектов.

**18.Заседание Совета и актива школьного музея** Проведение заседаний согласно годовому плану.

**19. Итоговое занятие**. Практика: Проведение итоговой аттестации, итогов работы за год. Награждение лучших учащихся.

***Планируемые результаты освоения дополнительной общеразвивающей программы***

Обучающиеся должны:

* обладать способностью видеть и понимать окружающий мир, ориентироваться в нем,

осознавать свою роль и уметь выбирать целевые и смысловые установки для своих действий и поступков, принимать решения;

* знать особенности национальной и общечеловеческой культуры, духовно-нравственные основы жизни человека и человечества, отдельных народов, культурологические основы социальных явлений и традиций;
* уметь самостоятельно искать, анализировать и отбирать необходимую информацию, преобразовывать, сохранять и передавать ее;
* уметь применять коммуникативные навыки, необходимые для общения в учебной, повседневно-бытовой, деловой сферах, сферах досуга и развлечения;
* овладеть способами духовного и интеллектуального саморазвития;
* овладеть способами деятельности в собственных интересах и возможностях с точки зрения здорового образа жизни;
* наличие комфортного психологического климата единой образовательно-воспитательной среды школы;
* наличие количества призеров в различных направлениях деятельности на мероприятиях разного уровня;
* наличие у обучающихся устойчивого познавательного интереса к выбранному виду творчества;
* сформированность представлений о возможном выборе профессии;

***Портрет выпускника:***

* личность со сформированной гражданской позицией – осознающая собственную принадлежность к географическому, культурному сообществу – Российской Федерации, понимающая и принимающая свою страну; относящаяся с уважением к истории, традициям; гражданам своей страны;
* личность с устойчивой мотивацией и потребностью и саморазвитию, познанию и творчеству;
* личность, готовая к осуществлению деятельности во взрослом социуме;
* личность, ориентированная на абсолютные человеческие ценности.

***Личностные результаты:***

* Развитие ответственности, трудолюбия, дисциплины, способности принимать совместные решения в коллективе, осознание ответственности за свое решение.
* Умение доводить дело до конца, соблюдение правил поведения.
* Умение трудом добиваться своей цели.
* Развитие интереса к дополнительным источникам знаний для дальнейшего самообразования.
* Эмоционально-положительное восприятие системы своих отношений со сверстниками и взрослыми.
* Формирование эстетических потребностей и ценностей.
* Развитие эстетических чувств и художественного вкуса.
* Закрепление положительного опыта творческой деятельности.
* Развитие познавательных процессов и интересов. Знание основ традиционной культуры. Умение пользоваться опытом традиционной культуры в разнообразных жизненных ситуациях.
* Сознательное отношение к своему и чужому здоровью. Осознание ценности личности каждого человека
* Формирование основных нравственных качеств. Социальная активность ребенка.
* Принятие и соблюдение социальных и этических норм общества.

***Метапредметные результаты:***

* Работать в команде, уметь принимать коллективные решения, решать проблемные ситуации в команде и индивидуально.
* Работать в едином темпе со всем коллективом.
* Уметь организовывать изучение нового материала самостоятельно.
* Придумывать и исполнять различные звучащие жесты, простейшие танцевальные движения, артикуляционную гимнастику, примеры музыкального фольклора.
* Применять изученные простейшие танцевальные движения и звучащие жесты для театрализации своих выступлений.
* Ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности.
* Участвовать в творческой жизни школы, праздниках, конкурсах и фестивалях.

***Предметные результаты:***

Владеть следующими понятиями:

* Музей и его предназначение
* Коллекционирование ценностей
* Виды и типы музеев; ведущие музеи мира
* Фонды музея
* экспедиция
* основы музееведения.
* Основные сведения истории родного края.
* Учетная документация музея
* Профессиональное мастерство экскурсовода
* Памятники истории города
* Начальные навыки работы со словарем, научно-популярной литературой
* Профиль музея
* Отличие музейных экспозиций по профилю музея
* Отбор краеведческого материала
* Ведение исследовательских записей
* Паспорт музейного предмета
* Оформление стенда, выставки
* Создание текста экскурсии

***Комплекс организационно-педагогических условий***

***Условия реализации программы***

***Материально-техническое обеспечение***

Музейная комната площадью 24 кв м; 9 витрин, скомплектованных по темам; плоскостной материал для проведения экскурсий (фото, альбомы, книжки-раскладушки)

***Информационное обеспечение***

Компьютер, принтер, сканер, проектор

***Кадровое обеспечение***

|  |  |
| --- | --- |
| ***показатели*** | ***количество*** |
| Всего педагогов | 1 |
| Педагоги, имеющие образование | 0 |
| Среднее | 0 |
| Средне-специальное | 0 |
| В т.ч. педагогическое | 0 |
| Высшее всего | 1 |
| В т.ч. педагогическое | 1 |
| Педагоги, имеющие по стажу | 0 |
| До 5 лет | 0 |
| От 5 до 10 лет | 0 |
| От 10 до 20 лет | 1 |
| Свыше 20 лет | 0 |
| Педагоги, имеющие квалификационные категории | 0 |
| Высшую | 0 |
| Первую | 0 |
| СЗД | 0 |

***Методические материалы***

1. Емельянов Б.В. Экскурсоведение. М., 2001
2. Методические рекомендации по организации деятельности школьных музеев и развитию детских краеведческих объединений. (Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной защиты детей Минобрнауки России от 12 января 2007 г. №06-11)
3. Музееведение. Музеи исторического профиля. М.,1988.
4. Музеи образовательных учреждений как центры музейно-педагогической и краеведческой работы в патриотическом воспитании молодежи. Методические рекомендации. М.: 2002 г.
5. Методика историко-краеведческой работы в школе. – М., 1982
6. Школьные музеи. Сб. документов. – М., 1987.
7. Школьные музеи. Из опыта работы /Сост. А.Е. Сейненский. – М., 1977.
8. Юхневич М.Ю. Я поведу тебя в музей. М.,2001.

• Музейные предметы, выставки;

• Фотоматериал (папки по отдельным темам);

• Презентации (творческие отчеты по программе);

• Фондовые работы кружковцев; альбомы, статьи;

• Методические рекомендации, разработки, конспекты открытых занятий;

• Сменный стенд лучших коллективных работ обучающихся к праздничным датам;

• Педагогическая копилка: творческие игры, тесты, игры на внимание, кроссворды, дидактические игры по краеведению, сценарии проведения массовых мероприятий.

• Специальная литература по музееведению и краеведению;

• Интернет-ресурсы.

***Формы аттестации /контроля и оценочные материалы***

***Система оценки достижения планируемых результатов освоения обучающимися дополнительного образования***

Система оценивания в данном курсе безотметочная, поэтому в течение года проводится несколько диагностик:

***входящая диагностика*** проводится в начале каждого учебного года с целью выявления стартовых интересов, навыков детей: отсутствие боязни публики, умение отвечать на каверзные вопросы; наличие первоначальных исторических знаний;

***промежуточная диагностика*** в середине учебного года чтобы проследить динамику развития творческих способностей детей: умения составлять рассказы о себе и своей семье, о историческом событии;

***итоговая диагностика*** проходит в конце учебного путем разработки экскурсии и ее проведении, участие в конкурсах различного уровня

***Управление реализацией дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности «Активисты школьного музея» осуществляется в МАОУ СОШ №10 через:***

* контроль за выполнением учебно-тематического плана;
* сохранность контингента;
* качество учебно-воспитательного процесса;
* результативность обучающихся.

***Контроль за реализацией данной программой предполагается осуществлять через***

* проведение текущего мониторинга с последующими анализом и коррекцией.

***Анализ эффективности деятельности осуществляется через*** следующие организационно-

педагогические формы: педагогические советы, совещания, собеседования.

***Критерии результативности.***

*ходе мониторинга планируется положительная динамика по следующим критериям:*

* рост мотивации обучающихся в сфере творческой деятельности;
* процент обучающихся, готовых к саморазвитию;
* процент обучающихся, готовых к успешной адаптация в социуме;
* рост числа обучающихся, охваченных содержательно-досуговой деятельностью;
* уменьшение количества обучающихся, состоящих на учете в ОДН, КДН, на внутришкольном контроле;
* увеличение числа педагогов в ОО, вовлеченных в процесс формирования творческой

личности школьников в пространстве дополнительного образования.

В ходе мониторинга предполагается корректировка планов работы педагога, консультации психолога для педагога, родителей (лиц их заменяющих), детей. Процесс интеграции общего и дополнительного образования предусматривает доработку и обновление критериев эффективности.

Контроль результативности дополнительного образования в школе, его интеграции с

общим образованием коллектив МАОУ СОШ № 10 планирует осуществлять путем проведения мониторинговых исследований, диагностики обучающихся и их родителей (лиц их заменяющих).

.

*Формы текущего контроля:*

* Участие в общешкольных мероприятиях патриотической направленности.
* Участие в районных, городских и иного уровня мероприятиях, конкурсах.

*Формы итогового контроля*:

* Участие в конкурсах различного уровня
* Участие в конкурсах
* Разработка и проведение экскурсии

*Выбор форм и методов диагностики определяется возрастом учащихся*.

В результате анализа выбраны следующие методики изучения эффективности процесса интеграции различных видов обучения в ОО:

Мониторинг результатов обучения ребенка по дополнительной образовательной программе (Буйлова Л.Н., Клёнова Н.В.).

Тест Н.Е. Щурковой «Размышление о жизненном опыте».

А.А.Андреева «Изучение удовлетворенности учащихся школьной жизнью»

Е.Н.Степанова «Изучение удовлетворенности педагогов жизнедеятельностью в образовательном учреждении»

Е.Н.Степанова «Изучение удовлетворенности родителей работой образовательного учреждения»

А.Н. Лутошкина по изучению уровня развития детского коллектива «Какой у нас коллектив»

Д.В.Григорьева «Социометрического изучения межличностных отношений в детском коллективе»

Оценка Портфолио обучающихся и др.

Диагностику планируется проводить педагогами дополнительного образования 1 раз в год.

***Список литературы***

***Для педагога***

1. Закон РФ от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. ФЗ «О МУЗЕЙНОМ ФОНДЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ И МУЗЕЯХ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ». Принят Государственной Думой 24 апреля 1996 г. (в ред. Федеральных законов от 10.01.2003 N 15-ФЗ, от 22.08.2004 N 122-ФЗ, от 26.06.2007 N 118-ФЗ, от 23.07.2008 N 160-ФЗ, от 08.05.2010 N 83-ФЗ, от 23.02.2011 N 19-ФЗ)

3. Письмо МО РФ от 12 марта 2003 г. N 28-51-181/16 «О ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МУЗЕЕВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ»

4. Письмо Министерства общего и профессионального образования Российской Федерации №653/19-15 от 7.121998г. «О программе туристско-краеведческого движения обучающихся Российской Федерации «Отечество».

5. Программа туристско-краеведческого движения обучающихся Российской Федерации «ОТЕЧЕСТВО». Утверждено Заместителем Министра общего и профессионального образования Российской Федерации 8 декабря 1998 г. и Председателем Союза краеведов России 7 декабря 1998 г.

6. Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной защиты детей Минобрнауки России от 12 января 2007 г. № 06-11 «Методические рекомендации по организации деятельности школьных музеев и развитию детских краеведческих объединений.

7. Актуальные вопросы деятельности общественных музеев. М., 1980.

8. Голышева Л.Б. Музейная педагогика/Преподавание истории в школе №2, 2003 г.

9.. Краеведение в школе. - Педагогическая энциклопедия, т. 2, М., Советская энциклопедия, 1965, с. 518-520.

10. Музейная коммуникация: модели, технологии, практики. – Москва, 2010. – 199 с.

11. Методика историко-краеведческой работы в школе, под ред. Н.С. Борисова. М., 1982

12. Майорова Н.П., Чепурных Е.Е., Шурухт С.М. Обучение жизненно важным навыкам в школе. Спб., 2002.

13. Родин А.Ф., Соколовский Ю.Е. Экскурсионная работа по истории, М., 1974.

14. Рубан Н.И. Музеология. Учебное пособие. Издание третье. Хабаровск, 2007

15. Садкович Н.П., Практические рекомендации по созданию текста истории школы/Преподавание истории в школе «2, 2003 г.

16. Туманов В.Е., Школьный музей, М., 2002

**Для учащихся**

1. Альбомы, журналы, подборки, стенды музея.

2. Адреса и порталы интернета, связанные с краеведением и музеями

3. Музейные термины / Терминологические проблемы музееведения: М., 1986. С. 35 - 135.

4. Работа с экскурсоводами, их подготовка. Г.И.Беленький, «Приобщение к искусству слова», «Просвещение», М., 1990г.

5. Российская музейная энциклопедия. В 2-х томах: Т. 1 - М., 2001.

6. Советский энциклопедический словарь: Изд. четвертое. - М., 1988

7. Юренева Т.Ю. Музееведение. — М., 2003.